



А давайте, поиграем?

Здравствуйте дорогие ребята и родители! Сегодня мы все с вами переживаем нелегкое время для нашей страны, для всего мира! Вопрос в том, что даже сидя дома наши дети должны обязательно развиваться, и мы предлагаем Вам окунуться в мир удивительных музыкальных игр и развлечений! Ведь игра — это основной способ развития и воспитания дошкольников. Это не преувеличение. Игра — планета, на которой обитает ребёнок. Это воздух, которым он дышит. Его способ познания мира. В нашей статье вы можете импровизировать и фантазировать с музыкальными играми, а также заниматься и играть со своим ребенком! Ну и самое главное - играя, берегите себя и своих близких#оставайтесьдома#

«Какой инструмент звучал?»

Данная игра развивает тонкость слуха, учит узнавать различные тембры. Время от времени меняйтесь ролями: ребёнок спрашивает — вы отвечаете. Перед ребёнком два инструмента. Предположим, бубен и барабан. Попросите малыша отвернуться и постучите по одному из инструментов. Если малыш угадает, по какому инструменту вы стучали, то получает ваше одобрение и аплодисменты. Постепенно количество детских музыкальных инструментов, как мелодичных, так и ударных можно увеличить.

«Танцуй так же, как я»

Под танцевальную музыку вы делаете самые простые движения и просите ребенка, точно их повторить. Маленькие дети вообще любят подражать. Игровой момент усиливается, если вы заранее объявляете, кто танцует. Например, Баба-Яга, Золушка, или другой сказочный персонаж или

зверь. Ребёнок становится старше, и круг танцующих персонажей всё более расширяется. Особенно азартный характер приобретает игра, если в ней участвует двое или более детей. Тогда вы или дети оценивайте, кто станцевал лучше, и кто становится «заказчиком». Игра помогает развитию координации движений под музыку, развивает фантазию, воображение.

«Узнай песенку»

Вы играете, напеваете или насвистываете известную песенку ребёнку. Он должен угадать, какая это песенка. В случае правильного ответа — одобрение и аплодисменты. Игры, в которых победитель зарабатывает очки или баллы.

«Слушаем тишину»

У детей повышена эмоциональность, и они всё делают громко: не говорят, а кричат, если радуются, то визжат от восторга, если огорчаются — рыдают навзрыд. Это нормально. Они иначе не могут. За это их нельзя ругать. Но иногда предложите им присесть, остановиться, замереть и послушать... тишину. Которую они не слышат. Не умеют слышать. Это можно сделать и дома, а также где-нибудь на природе. В поле, в лесу, в парке, около реки. Или просто на улице или во дворе. Итак, условия игры - Тише, — говорите вы. — Ещё тише. Совсем тихо. Давай сыграем — кто лучше услышит тишину и назовёт больше звуков. Говорим по очереди - вот машина прошла. Вот птичка пропела. Гудок поезда. Чей-то разговор. Деревья прошелестели ветками. Ребёнок вслушивается в тишину, в окружающие звуки. Начинает понимать, что среди этих звуков есть и такие красивые и завораживающие, как пение птиц, шум леса, реки или моря. Кстати, тишина, пауза — вполне музыкальная категория. Выдержать точно паузу (ещё мгновение, и она оборвётся) — большое искусство. Как в музыке, так и в жизни...

«Учим ноты»

Нарисуйте на листе бумаге пять линеечек и отчётливо цветным фломастером напишите три ноты: до, ре, ми. На первой добавочной линейке — до. Под первой линейкой — ре. На первой — ми. Положите лист

на видном месте. Объясните малышу, как называются ноты. И можно, подготовив кружки с фишками, как средство поощрения и награждения, а затем приступать к игре. Вы спрашиваете ребенка, какая это нота, показывая поочередно на до, ре и ми. Условия игры не меняются: в случае правильного ответа ребёнок получает фишку. В случае неправильного — вы. Постепенно увеличиваем количество нот до одной октавы.

«Кто первый запоёт»

Это игра для двух и более участников. Вы играете или напеваете мелодию известной песни. Кто из детей или взрослых, принимающих участие в игре, первый узнает песню и запоет ее?

«Простучи ритм»

Вы стучите на бубне или хлопаете в ладоши ритм известной песни. Попросите ребёнка угадать песню. Теперь меняетесь ролями. Ребёнок стучит, а вы угадываете.

**Автор статьи: музыкальный руководитель
МКДОУ №2 Позднякова Наталья**